



Atelier Théâtre

Permettre aux jeunes de pratiquer le théâtre sous la direction d'un comédien professionnel (Julien Anselmino) et d'une équipe d'enseignants. Partager ses envies de jeu pour mieux être ensemble et offrir aux autres un spectacle généreux.

Atelier de Pratique Artistique jumelé avec l'Hexagone - Scène Nationale

- ✓ **Des rendez-vous hebdomadaires** (2 heures le mardi de 17h20 à 19h 20) pour s'échauffer, travailler la voix, explorer l'espace, respirer, s'intégrer dans un groupe.
- ✓ **Un parcours du spectateur** pour découvrir les arts vivants (3 spectacles vus dans l'année à l'Hexagone).
- ✓ **Un projet de spectacle**, des représentations en fin d'année, au LGM, à l'Hexagone,
- ✓ Des temps forts pour « jouer le jeu », un samedi et un week-end de répétition en mars et mai.

L'équipe enseignante,
N. Meyniel & A. Perrot



Atelier Théâtre

Permettre aux jeunes de pratiquer le théâtre sous la direction d'un comédien professionnel (Julien Anselmino) et d'une équipe d'enseignants. Partager ses envies de jeu pour mieux être ensemble et offrir aux autres un spectacle généreux.

Atelier de Pratique Artistique jumelé avec l'Hexagone - Scène Nationale

- ✓ **Des rendez-vous hebdomadaires** (2 heures le mardi de 17h20 à 19h 20) pour s'échauffer, travailler la voix, explorer l'espace, respirer, s'intégrer dans un groupe.
- ✓ **Un parcours du spectateur** pour découvrir les arts vivants (3 spectacles vus dans l'année à l'Hexagone)
- ✓ **Un projet de spectacle**, des représentations en fin d'année, au LGM, à l'Hexagone,
- ✓ Des temps forts pour « jouer le jeu », un samedi et un week-end de répétition en mars et mai.

L'équipe enseignante
N. Meyniel & A. Perrot



Atelier Théâtre

Permettre aux jeunes de de pratiquer le théâtre sous la direction d'un comédien professionnel (Julien Anselmino) et d'une équipe d'enseignants. Partager ses envies de jeu pour mieux être ensemble et offrir aux autres un spectacle généreux.

Atelier de Pratique Artistique jumelé avec l'Hexagone - Scène Nationale

- ✓ **Des rendez-vous hebdomadaires** (2 heures le mardi de 17h20 à 19h 20) pour s'échauffer, travailler la voix, explorer l'espace, respirer, s'intégrer dans un groupe.
- ✓ **Un parcours du spectateur** pour découvrir les arts vivants (3 spectacles vus dans l'année à l'Hexagone)
- ✓ **Un projet de spectacle**, des représentations en fin d'année, au LGM, à l'Hexagone,
- ✓ Des temps forts pour « jouer le jeu », un samedi et un week-end de répétition en mars et mai.

L'équipe enseignante

